



Gaceta
ENP

Órgano Informativo de la
Escuela Nacional Preparatoria
Universidad Nacional Autónoma de México

4 de octubre de 2024 | No. 7

ESPORA Psicológica

Un espacio para el bienestar
de nuestros estudiantes

Imagen de Valentín J-W en Pixabay.



Fotos: Carlos Diego.





Foto: Carlos Diego.

El equipo de ESPORA recorre los planteles.

Atención psicológica para los universitarios más jóvenes

ocuparse de la problemática psicológica, así como disminuir el sufrimiento psíquico y emocional, particularmente en la comunidad estudiantil, es el objetivo principal del programa universitario Espacio de Orientación y Atención (ESPORA) Psicológica.

Surgido en 2011 por iniciativa de la investigadora Rosaura Ruiz con el fin de tratar los desórdenes afectivos, los rezagos académicos y la mala eficiencia terminal, ESPORA se fundamenta en un marco teórico

interdisciplinario, teniendo como eje central el psicoanálisis con perspectiva de género.

El programa implementa acciones fundamentales como la atención psicoterapéutica individual, breve, focalizada y gratuita, además de actividades preventivas como conferencias, conversatorios, talleres y participaciones en medios y redes sociales sobre salud mental.

El apoyo de las autoridades y la colaboración con otras instan-

cias universitarias son un elemento clave para maximizar la eficiencia.

Los integrantes de ESPORA son psicoterapeutas egresados de la Facultad de Psicología de la UNAM, especializados en adolescentes y adultos. La coordinación está a cargo de Bertha Blum y Vicente Zarco, expertos en el área.

En el bachillerato

Su propósito es también una prioridad para la actual administración de la Escuela Nacional Preparatoria, razón por la cual, mediante bases de colaboración, se ha establecido que cada uno de los planteles reciba este beneficio durante el presente ciclo escolar.

Es por ello que, en fechas recientes, integrantes del equipo ESPORA han tenido reuniones de trabajo con autoridades preparatorias y han recorrido las instalaciones de las escuelas donde se ubicarán los espacios de atención. Está prevista la inclusión de un jefe de sede y varios psicoterapeutas, además de una psicóloga de tiempo completo para emergencias.

A la fecha, el programa se ha puesto en marcha en los planteles 2 Erasmo Castellanos Quinto, 5 José Vasconcelos, 7 Ezequiel A. Chávez y 8 Miguel E. Schulz, y se irá incorporando paulatinamente en los demás.

Mejoras en la salud emocional

Gracias a su enfoque, ESPORA ha mostrado una notable efectividad.



Si eres estudiante de los planteles 2 Erasmo Castellanos Quinto, 5 José Vasconcelos, 7 Ezequiel A. Chávez y 8 Miguel E. Schulz, y necesitas atención psicológica, puedes agendar una cita escribiendo a los siguientes correos institucionales, según el plantel que te corresponda:

espóra.enp2@enp.unam.mx
 espóra.enp5@enp.unam.mx
 espóra.enp7@enp.unam.mx
 espóra.enp8@enp.unam.mx



Fotos: Carlos Diego.

De izquierda a derecha, Vicente Zarco, Bertha Blum, María Dolores Valle y Víctor M. Coffe.

A lo largo del tiempo, 75 por ciento de los pacientes reportaron un bienestar emocional. Esto refleja que aquellos que continúan sus sesiones logran encontrar nuevos caminos para reducir su malestar

afectivo y, en consecuencia, mejorar su desempeño académico.

El programa ha sido validado por el laboratorio de Psicometría y Evaluación de la Facultad de Psicología, produciendo múltiples publicaciones y un proyecto de investigación (PAPIIT), el cual demuestra que los estudiantes atendidos en ESPORA tienen un mejor desempeño escolar en comparación con aquellos que no alcanzaron a recibir dicho apoyo.

Este valioso recurso ayudará a los universitarios más jóvenes a enfrentar las dificultades que impactan su vida académica y personal, promoviendo un entorno educativo más saludable. Para más información, puedes consultar su sitio web <https://www.espóra.unam.mx/> ENP



En el plantel 8 Miguel E. Schulz.

Evolución del Seminario de Análisis y Desarrollo de la Enseñanza

El Seminario de Análisis y Desarrollo de la Enseñanza (SADE), por más de 25 años, ha constituido un espacio de encuentro entre el profesorado de la Escuela Nacional Preparatoria, en el cual se ha tenido la oportunidad de revisar colaborativamente los diversos factores que inciden en la práctica docente, compartir estrategias y materiales, presentar propuestas didácticas, plantear preocupaciones o reflexionar en voz alta.

A lo largo de estos años, el SADE ha transitado por distintas etapas, concepciones y modalidades, centrandose la atención en aspectos específicos de la tarea educativa: la planeación, la evaluación, la mediación docente y el empleo de las tecnologías digitales en el aula, afirmó Ana Laura Gallegos y Téllez Rojo, secretaria académica de la ENP.

La pandemia, dijo, marcó un parteaguas indiscutible en la docencia, que conllevó una doble adaptación: primero a escenarios no presenciales poco conocidos y después, de regreso a nuestras aulas presenciales, con una visión diferente y nuevas herramientas.

“En este contexto, y tras una evaluación crítica, se hizo evidente la importancia de replantear el SADE y dar paso, a partir del ciclo

Hacia una docencia integral y renovada



Foto: cortesía Jefaturas de Departamento ENP.

escolar 2023-2024, al Seminario de Análisis y Desarrollo para una Docencia Integral y Renovada (SADDIR)”, destacó.

El cambio

La propuesta presentada al profesorado preparatoriano contempla renovaciones de fondo y forma. En el centro se colocan, con profundo respeto y reconocimiento, la labor docente, las personas que la convierten en una realidad en el aula y la reflexión sobre su desempeño.

“Se privilegian las interacciones entre las y los integrantes de un colegio académico y con otros

colegios; el diálogo; el trabajo colaborativo; los procesos educativos significativos; la incorporación de la multidisciplinaria y la atención a los saberes actitudinales (empatía, respeto a la diversidad y a la divergencia de opiniones, y colaboración)”, subrayó Ana Laura Gallegos.

Asimismo, la propuesta incluye un trayecto local de tres etapas: activación, construcción y acción, y destaca que sean los participantes quienes tomen decisiones, conjuntas o personales, en torno a la ruta por recorrer.

La *activación* para compartir experiencias, logros y preocupaciones,

así como promover la escucha activa, la discusión y la reflexión conjunta, en un ambiente propositivo y de camaradería. La *construcción* del saber personal educativo, para adquirir elementos teóricos y explicar las causas y consecuencias de los fenómenos analizados en la *activación*. La *acción* para plantear propuestas colegiadas que se ocupen de las áreas de oportunidad detectadas y su atención en el aula.

Resultado

Los productos del Seminario Local se concretan en evidencias gráficas que documentan el encuentro entre docentes y los proyectos de intervención en el aula. Es decir, el interés está en ofrecer oportunidades para que cada profesor decida qué aspectos fortalecer en el desarrollo de su práctica.

El SADDIR 2023-2024 Las Habilidades Socioemocionales como Elemento de Transformación en el Contexto Educativo de la ENP culminó en la etapa general de reencuentro anual entre los integrantes de cada colegio y con programas de actividades a favor del cuidado de los aspectos socioemocionales, indicó la secretaria académica.

Se realizaron talleres como La Incertidumbre y las Artes, organizado por los Colegios de Educación Estética y Artística; Manejo de Estrés, para el Colegio de Morfología, Fisiología y Salud; Filtro Afectivo, ¿a Mí Quién me Ayuda? del Colegio de Italiano.

También hubo un concierto de cuencos tibetanos para el Colegio de Literatura; una conferencia relacionada con las emociones y la mente sana, del Colegio de Ciencias Sociales; actividades lúdicas y deportivas de los Colegios de Física y Matemáticas, que trabajaron de manera conjunta; el *rally* del Colegio de Química, entre otros.

Los planteles preparatorios fueron los puntos de reunión, pero algunos colegios trabajaron en sedes externas como el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México, la Sociedad Dante Alighieri, el Museo Universum y el área natural protegida Sierra de Guadalupe, por citar algunos. ENP



Fortalece la certificación PLIDA el estudio del italiano



Foto: cortesía Mediatecas ENP.

ción profesional para los maestros de italiano, mediante mesas de trabajo, círculos de lectura, actividades lúdicas y culturales.

Asimismo, ambas instituciones han colaborado en el diseño y la ejecución de eventos académicos como los concursos interpreparatorios que fortalecen los lazos de amistad y cooperación entre la comunidad universitaria y la cultura italiana.

“Con la creación y renovación de este convenio, los estudiantes que aprenden italiano enriquecen su experiencia y complementan su formación académica”, destacó.

Desde el año 2021, la Escuela Nacional Preparatoria y el Comité en México de la Sociedad Dante Alighieri (CMSDA) han unido esfuerzos para promover el estudio y la difusión de la lengua y la cultura italianas, afirmó Diego Israel Castellanos Álvarez, jefe del Departamento de Italiano en la ENP.

Esta colaboración, formalizada en 2022, ha permitido a los estudiantes lograr la certificación *Progetto Lingua Italiana Dante Alighieri* (PLIDA), la cual tiene reconocimiento mundial, dando un valor añadido a los cursos de ita-

liano que se imparten en los nueve planteles de la Preparatoria.

Gracias a este convenio, dijo, tanto el alumnado de 5° y 6° años como el profesorado pueden acceder a un considerable descuento que va del 50 hasta el 100 por ciento en los exámenes para la obtención de tal documento.

A la fecha, cerca de 40 jóvenes pudieron certificar su conocimiento en el idioma y otros se encuentran en proceso de preparación. Además de los beneficios para los alumnos, informó, este acuerdo ha generado espacios de actualiza-

Un proyecto exitoso

Fruto del convenio, el programa piloto *La lingua di Dante: Facciamo il PLIDA* fue implementado por la Coordinación de Evaluación Educativa y el Seminario Permanente sobre Aprendizaje Autodirigido en Lenguas Extranjeras: Mediatecas de la ENP, con el apoyo de la Jefatura del Departamento de Italiano, en el ciclo escolar 2022-2023.

Coordinado por Francisco Javier Armas Cortez y Rafael Basilio Rivera, docentes de los planteles 8 Miguel E. Schulz y 5 José Vasconce-

los, respectivamente, el programa tuvo como objetivo preparar a los jóvenes para obtener la certificación en los niveles A2, B1 y B2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Colaboraron también cinco profesoras y asesoras de mediatecas de distintos planteles, así como la directora académica de la Sociedad Dante Alighieri de Ciudad de México, Maria Quirino.

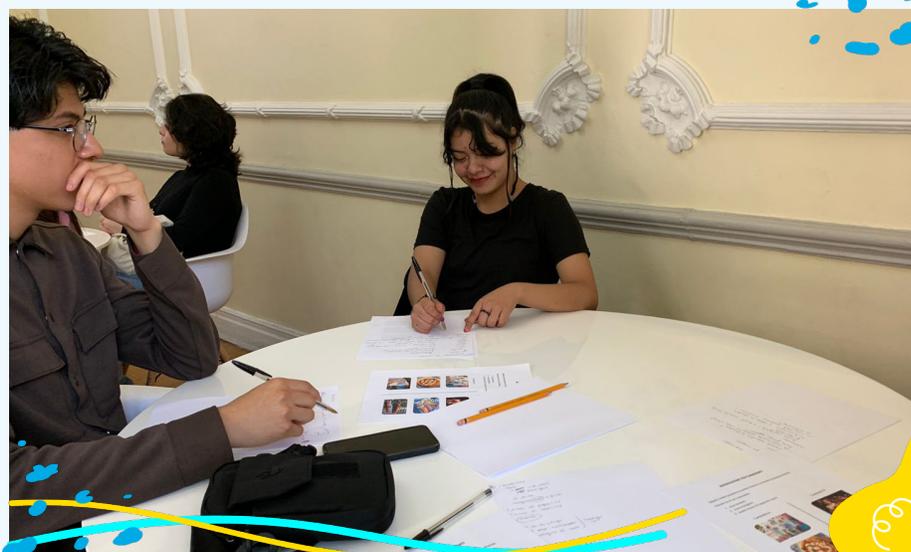
El programa incluyó un curso de nivelación, la implementación de un aula virtual para trabajo asíncrono y una sesión presencial en la sede de la CMSDA.

Participaron 23 alumnos de cinco planteles; diez de ellos presentaron y aprobaron los exámenes correspondientes al nivel *Juniors*, siendo así los primeros preparatorianos en certificarse en italiano de dicha manera, consolidando este esfuerzo como un éxito para la comunidad académica.

Mirando al futuro

Con base en los resultados favorables del programa piloto, en 2024 se puso en marcha el proyecto INFOCAB Preparación y Formación del Estudiantado para la Certificación PLIDA de Lengua Italiana, coordinado por los profesores Javier Armas y Rafael Basilio.

En las nueve preparatorias, combina la modalidad presencial y en línea, e incluye la creación, por parte de los académicos participantes, de recursos didácticos como un aula



Fotos: cortesía Mediatecas ENP.

virtual *Moodle*, un manual digital de ejercicios y videos explicativos del examen, señaló Javier Armas.

A futuro, este convenio promete seguir ofreciendo a la comunidad estudiantil oportunidades que enriquezcan su formación y mejoren sus habilidades de comunicación en italiano, abriendo puertas a nuevas experiencias.

Este esfuerzo conjunto entre la ENP y la Sociedad Dante Alighieri es un modelo de colaboración que impulsa la educación integral de los estudiantes y la actualización docente, ofreciendo oportunidades para afianzar su aprendizaje del italiano como un recurso valioso en su trayectoria académica, profesional y personal. [ENP](#)

Promoción de la salud con modelos anatómicos



Verónica Montiel y Lilia Bertha Alfaro, durante la inauguración.

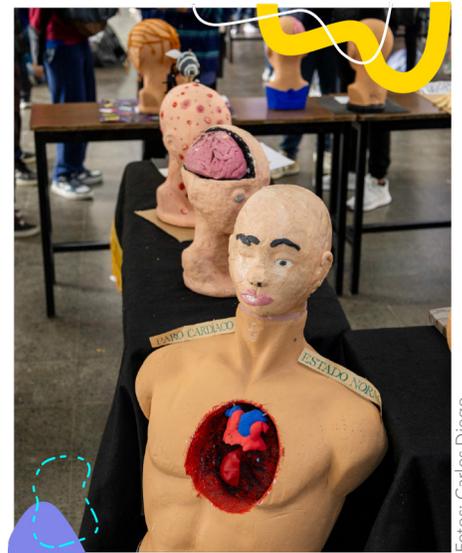
Guillermo Miranda

Con el objetivo de sensibilizar a la población estudiantil sobre la relevancia de los hábitos saludables, se llevó a cabo la segunda Exposición de Modelos Anatómicos de Representación de Enfermedades Prevenibles, en el plantel 8 Miguel E. Schulz, inaugurada por su directora, Lilia Bertha Alfaro Martínez.

Bajo la coordinación de Verónica Montiel López, profesora del Colegio de Morfología, Fisiología y Salud, alumnos de quinto año de la asignatura Educación para la Sa-

lud, presentaron diversos modelos del cuerpo humano y sus órganos, que ilustraron la historia natural de enfermedades y la triada ecológica, la cual detalla cómo interactúan el agente, el huésped y el ambiente en la aparición de afecciones.

A través de representaciones creativas, alrededor de 25 piezas elaboradas con materiales como unicel, pintura y fomi moldeable, los estudiantes informaron a sus compañeros acerca de la existencia de ciertas patologías y la importancia de la prevención.



Fotos: Carlos Diego.



Entre los males exhibidos se encontraban la viruela símica, el cáncer de pulmón y de piel por exposición solar, la diabetes *mellitus* y el pie diabético, el COVID-19 y la infección por tétanos. Asimismo, despertaron la curiosidad de los asistentes el dengue y la anemia.

Los resultados

La muestra logró que el estudiante comprendiera lo impactantes

que pueden ser algunos padecimientos, por las lesiones visibles y por los daños que llegan a ocasionar a los órganos internos.

Verónica Montiel enfatizó la importancia de organizar este tipo de actividades en el contexto actual, donde afecciones infectocontagiosas y costumbres poco saludables son problemas prevalentes. "Si fomentamos buenos hábitos desde temprana edad, podemos disminuir el número de casos de enfermedades", subrayó, pues la educación preventiva es crucial para que los jóvenes se conviertan en adultos informados y responsables.

Es necesario, dijo, enseñarles cómo pueden adoptar estilos de vida que contribuyan a prevenir futuros padecimientos. A medida que se tratan estos temas en el entorno escolar, se espera que los alumnos se sientan motivados de compartir lo que saben con los demás y realizar cambios en su día a día en beneficio propio.

Los comentarios de los participantes y asistentes demostraron un gran interés, pues muchos manifestaron que les habría gustado que se incluyeran aún más enfermedades o se extendiera la duración de la exposición.

Iniciativas como la descrita aquí reflejan el compromiso de la Escuela Nacional Preparatoria con la formación integral, fomentando no sólo el conocimiento académico, sino también el bienestar y la salud de la comunidad escolar. ENP



Fotos: Carlos Diego.





Centro de
ACOPIO
U·N·A·M

Huracán "John" Guerrero

COLABORA SOLIDARIAMENTE CON:



Agua embotellada



Alimentos enlatados
(Vigentes)



Objetos para higiene personal
Jabón, pasta de dientes, cepillo de dientes, etc.



Ropa de bebé Recién lavada o nueva.



Insumos para primeros auxilios



Artículos de baño
Papel, toallas femeninas, pañales.



Artículos de limpieza
Cloro, cubetas, detergente, escobas, limpiador multiusos.



Herramientas de mano
Para la remoción de desechos y escombros,
como carretillas, barretas, palas y picos.

CENTRO DE ACOPIO

Estadio Olímpico Universitario
Estacionamiento 8, adelante de las astas bandera

A partir del 30 de Septiembre

Lunes a sábado de 10:00 a 18:00 h.



COMUNIDAD
UNAM
SOLIDARIA

acopio.unam.mx



La Escuela Nacional Preparatoria
y su Secretaría de
Difusión Cultural
presentan:



Plantel 8
“Miguel E. Schulz”

7 de octubre
13:00 y 18:00 horas

Orquesta de Cámara
de la Escuela Nacional Preparatoria
Director: Mtro. Luis Samuel Saloma y Alcalá

Primer Ciclo de
Conciertos Didácticos
2024-2025





Bucles y Trabucles de la Física

El Instituto de Física visita
la ENP a través de viajes
interactivos por el Universo
de la Física



"De Star Wars al Premio Nobel de la Física 2023"

Itzel Reyna Morales

Plantel 3 "Justo Sierra"

Lunes 07 de octubre 2024

15:20 h

Sala de Conferencias José Ma. de los Reyes





ESCUELA
NACIONAL
PREPARATORIA



EXPO

POÉTICAS
desde la
incertidumbre

VISUALES

UN SOLO DÍA, ¡NO TE LA PIERDAS!



Exploraciones artísticas para
fomentar la salud mental en la
Escuela Nacional Preparatoria

Proyecto
INFOCAB
PB400623

EDUCACIÓN ESTÉTICA
Y ARTÍSTICA

Artes Plásticas
Danza
Música y Teatro

COLEGIO DE
PSICOLOGÍA

- Prepa 2 7 DE OCTUBRE
- Prepa 3 9 DE OCTUBRE
- Prepa 6 11 DE OCTUBRE
- Prepa 9 15 DE OCTUBRE
- Prepa 8 17 DE OCTUBRE
- Prepa 1 21 DE OCTUBRE
- Prepa 5 23 DE OCTUBRE
- Difusión Cultural 30 DE OCTUBRE
- Prepa 7 5 DE NOVIEMBRE
- Prepa 4 7 DE NOVIEMBRE





La Universidad Nacional
Autónoma de México

13^a Olimpiada universitaria del conocimiento 2024

Bachillerato

Cierre de convocatoria 8 de octubre 2024

Con el objeto de premiar y reconocer la excelencia académica, la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría General, convoca al alumnado de bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria y de la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, a participar en la 13^a Olimpiada Universitaria del Conocimiento, que se llevará a cabo del 26 de octubre al 23 de noviembre de 2024, de conformidad con las siguientes:

BASES

PRIMERA. PARTICIPANTES

Podrán participar todo el alumnado de bachillerato y de Iniciación Universitaria de la UNAM inscritos en el ciclo escolar 2024-2025.

SEGUNDA. INSCRIPCIÓN

La inscripción quedará abierta a partir del 2 de septiembre y se cerrará el 8 de octubre de 2024.

TERCERA. LUGAR Y PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN

1. La inscripción se realizará únicamente vía electrónica, a través de la página www.olimpiadas.unam.mx
2. Los interesados en participar deberán elegir sólo una de las siguientes áreas del conocimiento:



3. El día del examen no se admitirán cambios de área de conocimiento.
4. Los interesados deberán llenar el formato electrónico de inscripción, subir a la plataforma la "Carta de autorización y consentimiento de uso de imagen personal" e imprimir su número de código, el cual será su comprobante de inscripción al concurso.
5. El temario para cada una de las áreas del conocimiento se podrá consultar en la página www.olimpiadas.unam.mx

CUARTA. CALENDARIO DE COMPETENCIA

1. Primera Etapa: Examen de opción múltiple a realizarse el sábado 26 de octubre de 2024 en los planteles del bachillerato de la UNAM. El horario en que se realizará el examen de cada área del conocimiento podrá consultarse dos días antes del examen en la página www.olimpiadas.unam.mx
2. Publicación de los resultados de la Primera etapa: viernes 8 de noviembre de 2024, en la página www.olimpiadas.unam.mx
3. Segunda Etapa: a realizarse el sábado 23 de noviembre de 2024 en instalaciones de la UNAM, con las siguientes características para cada área:

- **Biología:** resolución de problemas teórico prácticos.
- **Filosofía:** interpretación de textos y análisis de conceptos que concluyan en la redacción de un ensayo.
- **Física:** resolución de problemas teóricos y experimentales.
- **Geografía:** examen de opción múltiple y análisis e interpretación cartográficos.
- **Historia:** lectura y análisis de fuentes y redacción de un ensayo.
- **Literatura:** lectura y análisis de textos literarios y expositivos, para la redacción de un ensayo argumentativo.
- **Matemáticas:** resolución de problemas.
- **Química:** resolución de problemas teórico-prácticos.

4. Publicación de resultados de la Segunda etapa: 6 de diciembre de 2024, en la página www.olimpiadas.unam.mx

QUINTA. EXÁMENES Y MECANISMOS DE EVALUACIÓN

1. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Primera etapa. De cada subsistema, pasarán a la Segunda etapa hasta 270 alumnos.
2. Los Comités Académicos de cada área del conocimiento serán los responsables de elaborar y evaluar los exámenes de la Segunda etapa, y de determinar a los ganadores.
3. Los resultados de las evaluaciones serán definitivos e inapelables.

SEXTA. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

1. Se otorgarán premios hasta a diez personas que hayan obtenido los mejores resultados por cada área de conocimiento.
2. Se entregarán reconocimientos y medallas* por área de conocimiento: de oro para los primeros lugares, de plata para los segundos lugares y de bronce para los terceros lugares. Si los Comités Académicos lo juzgan pertinente, se otorgarán Menciones Honoríficas. Se distinguirá con reconocimiento al mejor alumno(a) de Iniciación universitaria en cada área de conocimiento. *(Material de Zamak).
3. Se entregará reconocimiento de participación a todos los participantes que pasen a la Segunda Etapa.
4. Se entregará un reconocimiento con valor curricular a las y los académicos participantes en los Comités Académicos y a las y los asesores de los alumnos premiados.
5. Los Comités Académicos de cada área de conocimiento podrán declarar desierta el área correspondiente, si las y los participantes no reúnen los criterios académicos suficientes para obtener el reconocimiento.

SÉPTIMA. PREMIACIÓN

La sede y fecha de premiación se darán a conocer oportunamente.

OCTAVA. DISPOSICIONES FINALES

1. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador de la Olimpiada.
2. Para más información consultar la página www.olimpiadas.unam.mx o a través del correo electrónico: olimpiadas@comunidad.unam.mx

Ciudad Universitaria, Ciudad de México, a 27 de mayo de 2024.





Solistas del Cuarteto de Cuerdas

de la Escuela Nacional Preparatoria
Yetlanezi Mendoza Jansch (Viola)
José Rogelio Aguilar Gómez (Violonchelo)

Primer Ciclo de
Conciertos Didácticos
2024-2025



La Escuela Nacional Preparatoria
y su Secretaría de
Difusión Cultural
presentan:



Plantel 9
“Pedro de Alba”

9 de octubre
12:00 y 17:50 horas





Bucles y Trabucos de la Física

El Instituto de Física visita la ENP a través de viajes interactivos por el Universo de la Física

“La luz: algunas demostraciones para quererla más”

Enrique Camarillo García

Plantel 5 “José Vasconcelos”

Miércoles 09 de octubre 2024

10:20

Auditorio Pous Ortiz



#SÚBELE A
LA CIENCIA

PREPA



4

Octubre 11

  @subelealaciencia

96.1
◆◆◆ Radio UNAM



CULTURA

INBAL

SECRETARÍA DE CULTURA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

SECRETARÍA DE ECONOMÍA

SECRETARÍA DE ENERGÍA

SECRETARÍA DE FOMENTO ECONÓMICO

DEGACO
SECRETARÍA DE ECONOMÍA

35

ANIVERSARIO

ENP 3 "Justo Sierra"

Viernes 11 de octubre

Auditorio José María de los Reyes

11:10h

Elenco

Sopranos

Mtra. Eugenia Garza
Mtra. Belinda Ramírez

Mezzosoprano

Mtra. Ana Caridad Acosta

Barítonos

Mtro. Arturo Barrera
Mtro. Guillermo Ruíz

MÚSICA
INBAL
EN TU
ESCUELA

ARTE DEL CANTO



Elenco

Tenores

Mtro. Arturo Valencia
Mtro. Luis María Bilbao

Pianistas

Mtro. James Demster
Mtro. Sergio Vázquez

Comentarista

Mtro. Alfonso Navarrete

Hace **35 años**, por iniciativa del entonces Rector Jorge Carpizo, se instrumentó el programa *Bellas Artes en la UNAM, "El Arte del Canto"*, ahora *INBAL en tu escuela, "El Arte del Canto"*, el cual se ha llevado a cabo de manera ininterrumpida en planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y del Colegio de Ciencias y Humanidades. Durante estos 35 años, más de cien mil alumnos han escuchado fragmentos de grandes piezas en voz de grandes cantantes de ópera en nuestro país, bajo la coordinación del maestro Alfonso Navarrete Fimbres, contribuyendo con ello a la formación integral de nuestros alumnos y permitiendo que los jóvenes universitarios se sensibilicen con el "Arte del Canto" en sus diversos géneros: ópera, opereta, zarzuela, entre otros.



Comunidad UNAM www.tucomunidad.unam.mx





DKOAE



CONVOCATORIA

Presea

Ing. Bernardo Quintana Arrijoa

2024

Secretaría General

La Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Secretaría General y su Dirección General de Orientación y Atención Educativa, en colaboración con la Fundación de Apoyo a la Juventud (I.A.P.)

CONVOCAN

Al alumnado de nivel medio superior de los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y la Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) a concursar por la Presea "Ing. Bernardo Quintana Arrijoa" 2024 en los rubros de Patriotismo, Valor, Liderazgo, Excelencia Académica y Servicio

BASE 1.- ¿Quiénes pueden participar?

Podrán participar las y los alumnos inscritos en el ciclo escolar 2025-1 en alguno de los planteles de la ENP y del CCH, ser alumna o alumno regular*, no mayor de 29 años. Las y los candidatos sólo podrán postularse en una sola categoría de las cinco que integran esta convocatoria.

No podrán participar alumnas y alumnos ganadores de la Presea de concursos anteriores; sin embargo, las y los galardonados con Mención Honorífica, podrán participar, únicamente si cumplen con los requisitos.

No haber sido sancionados por faltas a la disciplina universitaria.

BASE 2.- ¿Qué necesito para participar?

- Registrarte en www.orienta.unam.mx/preseaBQA
- Enviar Currículum Vitae conforme a la guía de elaboración, la cual podrá ser consultada en www.orienta.unam.mx/preseaBQA/guia (Recuerda que deberás anexar los documentos que avalen tu historial de vida, tales como: certificados, historial académico, constancia de actividades, diplomas y demás que den cuenta de tu trayectoria). **
- Carta de exposición de motivos, debidamente firmada por el aspirante o por los terceros que lo propongan. (Puedes autopostularte o ser postulado por tus padres, profesores, estudiantes, egresados, organizaciones civiles o sociales que te conozcan).
- Copia simple de credencial de estudiante (vigente).
- Constancia de estudios que avalen la inscripción actual y el promedio escolar general obtenido por el aspirante en el último periodo.
- Autobiografía conforme a la guía de elaboración.

NOTA: Es de suma importancia consultar la **guía de elaboración** para que tus requerimientos sean válidos.

BASE 3.- ¿Dónde entrego mis documentos?

- Una vez registrado en www.orienta.unam.mx/preseaBQA deberás de subir tus documentos de los incisos del B al F siguiendo las instrucciones y guías de elaboración, con fecha límite del 25 de octubre de 2024, a las 12:00 horas.
- Imprime tu comprobante de registro y entrega una copia en la Coordinación Cultural en los planteles de la ENP o al Departamento de Psicopedagogía en los planteles del CCH para validar tu registro con la DGOAE.
- No olvides que la fecha límite es irrompible.

BASE 4.- ¿Quiénes pueden ganar la PRESEA?

Las cualidades a premiar por categoría son las siguientes:

PATRIOTISMO Representar a México de forma destacada en eventos, competencias, certámenes y exposiciones a través de actividades artísticas o deportivas a nivel local, estatal, nacional e internacional. Participación en eventos, competencias enalteciendo de forma íntegra al país. Contribuir a la promoción y desarrollo cultural o deportivo de otras personas a través de proyectos autogestivos con fines sociales, basados en el trabajo en equipo y juego limpio. Tener una actitud comprometida de entrega y pasión durante tu trayectoria artística o deportiva.

VALOR. Desarrollar una resiliencia propositiva ante situaciones de adversidad y retos personales, profesionales y sociales que les hayan permitido habilitar fortalezas emocionales. Experiencias de vida que representan ejercicios de justicia moral o social. Capacidad de mantener una trayectoria profesional ante situaciones de adversidad. Fomentar a través de la trayectoria personal el respeto a la integridad humana y el ejercicio de los derechos humanos.

LIDERAZGO. Desempeñar un activismo desinteresado con perspectiva de derechos humanos y comunitarios. Incidir como agente de cambio en espacios de promoción y representación de la sociedad civil para la solución de problemáticas sociales. Contar con experiencias de liderazgo en sus diferentes roles: creador, organizador, coordinador, representante local, estatal, nacional e internacional de un equipo, grupo o asociación. Contribuir al desarrollo de nuevos liderazgos, generando espacios de toma de decisiones horizontales.

EXCELENCIA ACADÉMICA. Contar con evidencias de premiación individual o grupal. Haber obtenido uno de los tres primeros lugares o menciones honoríficas en trabajos de investigación académica o certámenes académicos debidamente registrados ante las autoridades correspondientes a nivel institucional, estatal, nacional e internacional; evidencia

de aprendizaje de un tercer idioma considerando también las lenguas nativas; evidencia de participación como autor o coautor de ponencias en eventos académicos cuyo objetivo constituya el promover la producción de conocimiento en Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Arte y Matemáticas (STEAM por sus siglas en inglés) y contribuir en la promoción y desarrollo de conocimiento con fines sociales o comunitarios. Fomentar el desarrollo de la investigación científica en diferentes sectores de la población, buscando el reconocimiento nacional e internacional de la ciencia en México. Finalmente tener un desempeño académico con un promedio mínimo de 9.

SERVICIO. Desempeñar una labor participativa sin fines de lucro de forma comunitaria para la contribución de soluciones integrales a problemáticas sociales. Promover la capacitación y el desarrollo de proyectos en sectores con necesidades de atención prioritaria: educación, salud, ambiente y situaciones de riesgo. Pertenecer a un equipo u organización con fines altruistas. Ser un agente social en su comunidad, estado o país en temas de desarrollo comunitario.

NOTA: Para nosotros es valioso poder destacar perfiles integrales, si cuentas con evidencia que te destaque en más de una sola categoría, aplica en la que tengas mayor peso o rango, pero no dejes de contarnos si tienes impacto en alguna otra con evidencia. La integralidad suma.

BASE 5.- ¿Quiénes decidirán quién gana?

El Jurado Calificador estará integrado por la Universidad Nacional Autónoma de México: una persona representante de la Secretaría General, una persona representante de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa, dos personas representantes de la Escuela Nacional Preparatoria y dos personas representantes del Colegio de Ciencias y Humanidades. Por parte de la Fundación de Apoyo a la Juventud, I.A.P.: dos personas integrantes de la comunidad Presea, dos miembros de la Fundación, y dos representantes de organizaciones civiles y/o Académicos en materia de juventudes, todos los integrantes antes mencionados serán responsables de la adjudicación de la Presea y menciones honoríficas.

BASE 6.- Del resultado y premiación

El fallo del Jurado será inapelable y se dará a conocer por la Universidad Nacional Autónoma de México en ceremonia organizada para la entrega de premios. Ésta será presidida por autoridades de la Universidad Nacional Autónoma de México, la familia del Ing. Bernardo Quintana Arrijoa y personal directivo de la Fundación de Apoyo a la Juventud, I.A.P., en la que se entregarán:

- Presea "Ing. Bernardo Quintana Arrijoa" y Diploma como alumna o alumno galardonado en cada categoría.
- La Fundación Apoyo a la Juventud, I.A.P., otorgará un apoyo económico mensual por 11 meses a la alumna o alumno ganador.
- Mención honorífica a aquellas alumnas y alumnos que se considere cuentan con un excelente currículum vitae.
- Constancia de participación.

La fecha y sede de la ceremonia se notificará vía correo electrónico a las y los alumnos participantes.

BASE 7.- De las sanciones

Las y los alumnos que no cumplan con los requisitos establecidos en la convocatoria serán descalificados sin recibir documento alguno que acredite su participación. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el Jurado Calificador.

Ciudad Universitaria, Cd. Mx, a 26 de agosto de 2024.

*Alumna o alumno regular: Es aquel que ha acreditado las asignaturas en tiempo y forma, el número de asignaturas o los créditos señalados en el plan de estudios respectivo, conforme al año de su ingreso, independientemente del semestre o año en que se encuentra inscrito.

**Todos los documentos o evidencias que subas tienen que verse completos y legibles (alta resolución). En el caso de las imágenes deberán tener un mínimo de resolución de 3000 megapíxeles.

INFORMES

Fundación de Apoyo a la Juventud, I.A.P.
Teléfonos 01 55 5553 1521/ 55 5553 1584
fundacion@apoyoalajuventud.org

Dirección General de Orientación
y Atención Educativa

Dirección de Apoyo Técnico 55 5622 0423



Distorsión y fealdad en San Ildefonso 30



La pintura nos permite observar de manera fragmentada lo cotidiano y lo íntimo, incluso en la alteración de las formas, en las que puedes reafirmarte o desconocerte, así la muestra de Ugo Melitón, *Efímero: Autorretrato sin Espejo*, que exhibió una propuesta pictórica sobre la estética de la fealdad en lo ordinario, en la Galería José Clemente Orozco en San Ildefonso 30, Centro Histórico.

¡Universo de Letras cumple años!

Y los festeja junto a los preparatorianos. En el plantel 7 Ezequiel A. Chávez, los estudiantes participaron en talleres de cómic, impresión de grabado incluyente, en uno en donde aprendieron a escribir su nombre en braille; además, disfrutaron de cuenta cuentos, subastas literarias y un *slam* de poesía escénica, actividades que forman parte del Tour Universo de Letras al Encuentro con Jóvenes por sus diez años difundiendo el amor por la lectura entre los universitarios.



Fotos: cortesía Difusión Cultural ENP.

Dirección General

Biól. María Dolores Valle Martínez
Directora General

Mtro. Raymundo Velázquez Martínez
Secretario General

M. en C. Ana Laura Gallegos y Téllez Rojo
Secretaria Académica

Mtro. José Alfredo Tapia Galicia
Secretario Administrativo

Lic. Enrique Alejandro González Cano
Secretario de Planeación

Q.F.B. Roberta Ma. del Refugio Orozco Hernández
Secretaria de Difusión Cultural

Planteles

Lic. Axayácatl Guzmán Roque
Plantel 1 Gabino Barreda

Mtra. María del Carmen Crispín Martínez
Plantel 2 Erasmo Castellanos Quinto

Dra. Laura Elena Cruz Lara
Plantel 3 Justo Sierra

Mtro. Eduardo Adolfo Delgado Cárdenas
Plantel 4 Vidal Castañeda y Nájera

Mtro. Jaime Cortés Vite
Plantel 5 José Vasconcelos

Mtro. Isauro Figueroa Rodríguez
Plantel 6 Antonio Caso

M. en C. Víctor Manuel Coffe Ramírez
Plantel 7 Ezequiel A. Chávez

Dra. Lilia Bertha Alfaro Martínez
Plantel 8 Miguel E. Schulz

Dr. Raúl Rodríguez Díaz
Plantel 9 Pedro de Alba

Gaceta ENP

Gloria Adriana Hernández Sánchez
Coordinadora

Roselia Edith Osorio Clark
Editora

Guillermo Miranda Martínez
Redacción

Susana Pérez Mendoza
Diseño

Carlos David Diego Azcarate
Fotografía

Susana Pérez Mendoza
Artes visuales

Jonathan Iván Jiménez Castellanos
Corrección de estilo

gaceta@enp.unam.mx

Gaceta ENP se publica quincenalmente por la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM
Se distribuye bajo la Licencia Creative Commons Atribución-No Comercial-SinDerivadas 4.0 Internacional

D.R.© 2024 Universidad Nacional Autónoma de México
Adolfo Prieto 722, C. P. 03100, Col. Del Valle, Ciudad de México
<http://enp.unam.mx/>



La presente obra está bajo una licencia de CC BY-NC-ND 4.0 internacional
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es>

Esta licencia permite:
Compartir (copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato)
Adaptar (remezclar, transformar y construir a partir del material)
Bajo los siguientes términos:
Atribución. Usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia e indicar si se han realizado **Cambios**. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tiene el apoyo de la licenciante.
No Comercial. Usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.
Sin Derivadas. Si remezcla, transforma o crea a partir del material, no podrá distribuir el material modificado.

Derechos reservados conforme a la ley
Hecho en México

Para citar el texto.
Escuela Nacional Preparatoria (2024, 4 de octubre). Gaceta ENP. México. UNAM
<https://enp.unam.mx>